

NeViD Teatar

Banja Luka, 15.7.2020.

Regionalni projekat „Obrazovanje kroz igru“

Nevid teatar u saradnji sa Udruženjem dramskih umetnika Srbije raspisuje Javni regionalni konkurs za originalne bajke i basne za djecu u okviru projekta „Obrazovanje kroz igru“



Nevid teatar iz Banjaluke u saradnji sa Udruženjem dramskih umetnika Srbije u okviru projekta „Obrazovanje kroz igru“, koji se realizuje kroz Zajednički regionalni program „Dijalog za budućnost“, koji u Bosni i Hercegovini, Crnoj Gori i Srbiji sprovode UNDP, UNICEF i UNESCO, poziva sve autore/ke, bez obzira na starosnu dob, koji žive u Bosni i Hercegovini, Srbiji i Crnoj Gori da napišu originalne bajke i basne za djecu na temu kulturnih raznolikosti.

Osim originalnog teksta, autori/ke mogu pisati i o problemima obrazovnog sistema u državi u kojoj žive te navesti konkretne ideje reforme obrazovanja. Prijaviti se mogu i svi/e koji/e žele poslati samo mišljenje o obrazovanju i predložiti odgovarajuće ideje.

Konkurs je otvoren od 15. jula i trajeće do 15. septembra 2020. godine do 23 časa i 59 minuta.

Na osnovu do 10 najboljih izabranih bajki ili basni za djecu, Nevid teatar će štampati ilustrovanu knjigu (elektronska verzija će biti dostupna na veb sajtu projekta), kao i objaviti audio-knjigu. U okviru projekta biće organizovan dvodnevni obrazovni program krajem novembra u Banjaluci. Prvog dana biće održano **predavanja na temu obrazovanja djece i mladih** u svrhu razvoja kreativnog stvaralaštva i kritičkog mišljenja putem umjetnosti koje će Nevid teatar uživo prenositi a drugog dana biće realizovano **Javno čitanje najboljih bajki i basni za djecu** radi promovisanja autorskog dramskog stvaralaštva u regiji i tom prilikom Nevid teatar će ugostiti do 10 najboljih autora/ki iz regiona.

Jedan od fokusa projekta biće usmjeren na ugroženu i osjetljivu djecu u Bosni i Hercegovini, Srbiji i Crnoj Gori jer će Nevid teatar **objaviti audio-knjigu najboljih bajki i basni za djecu sa poteškoćama u razvoju** a radi obrazovanja pozorišne publike biće kreiran i **animirani multimedijalni pozorišni bonton**.

Ciljevi projekta su i povećanje učešća i uticaja mladih i odraslih za pitanja koja utiču na programe međukulturalnog razvoja i reformi te unapređenje interkulturalnog dijaloga i poboljšanja društvene kohezije u Bosni i Hercegovini, Srbiji i Crnoj Gori.

U okviru projekta Nevid teatar će, u decembru tekuće godine, odigrati interaktivnu predstavu za djecu i odrasle „**Princeza Zlatka u kraljevstvu boja**” i realizovati 20 dramskih radionica za djecu uzrasta od četiri do šest i od devet do 14 godina starosti **u 10 gradova Srbije: Užicu, Šapcu, Zrenjaninu, Kragujevcu, Subotici, Smederevu, Beogradu, Novom Sadu, Somboru i Vršcu**.

Implementacijom projekta „Obrazovanje kroz igru” Nevid teatar će omogućiti djeci, mladima i odraslima da kroz literarnu, audio i dramsku obrazovnu formu uče i prošire svoja znanja o kulturnim raznolikostima i vrijednostima cjeloživotnog učenja i obrazovanja te se povežu sa kolegama i koleginicama iz Bosne i Hercegovine, Srbije i Crne Gore.

Za više informacija o pravilima učešća i rezultatima konkursa možete posjetiti stranicu projekta: www.obrazovanjekrozigr.com

Generalni medijski pokrovitelji su: Oslobođenje, Radio Otvorena mreža i Prva TV Crna Gora.

„Obrazovanje kroz igru” jedan je od 19 izabranih projekata koji se finansira u okviru Zajedničkog regionalnog programa „Dijalog za budućnost”, čiji je cilj dugoročna izgradnja mira i unapređenje dijaloga i društvene kohezije u Bosni i Hercegovini, Crnoj Gori i Srbiji.



Projekat „Obrazovanje kroz igru” implementira Nevid teatar u partnerstvu sa Udruženjem dramskih umetnika Srbije (UDUS) u okviru Zajedničkog regionalnog programa „Dijalog za budućnost: unapređenje dijaloga i društvene kohezije u, i između, Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Republike Srbije”, koji sprovode UNDP, UNICEF i UNESCO, a finansira ga Fond UN-a za izgradnju mira (UN PBF).

